



EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 4.354
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 15
EDICION SIETE TARDE
70 céntimos

Pulso del tiempo

PARTE METEOROLOGICO

Madrid, 12.—Información general: En las últimas veinticuatro horas no se produjeron lluvias apreciables.
Tiempo probable: Habrá nubosidad, con ligeras precipitaciones, en el extremo Noroeste de la Península. Situación estacionaria con aumento de la temperatura en el resto.
Temperaturas extremas: Máxima de treinta grados en Málaga y mínima de dos grados en León. En Madrid: Máxima de ayer, a las catorce horas, 18,3 grados, y mínima de 7,4 grados a las 7,45 horas.—Cifra.

El Regente del Irak en El Escorial

Visitó la Biblioteca del Monasterio, la tumba de José Antonio y la Silla de Felipe II

Fué acompañado por el Ministro de Educación Nacional

San Lorenzo de El Escorial, 11.—Desde las primeras horas de la mañana de hoy se ha visto la lona del Real Monasterio extraordinariamente animada de público en espera de la llegada del Príncipe Regente del Irak.

A las once y cuarto llegó el Marqués de la Valdivia, Presidente de la Diputación Provincial que fue saludado por el alcalde, administrador del Patronato y el comandante militar de la Plaza.

A las doce menos cuarto llegó Su Alteza Real el Príncipe Abdul Ilah en unión del ministro de Educación Nacional, Sr. Ruiz-Giménez, y en otros coches las diferentes personalidades del séquito.

El Príncipe Regente y el Ministro de Educación Nacional pasaron a la Biblioteca donde el Sr. Ruiz-Giménez mostró a Su Alteza Real los valiosos manuscritos que en la misma se guardan entre ellos "La historia de los animales", escrita en árabe, del siglo XIV; "La Santa Biblia Hebrea", del siglo XV, segundo libro del mundo de Historia Natural; "Códice Aurea", del siglo XI; "Crónica Genealógica", del siglo XV de los Reyes del mundo; "Cosmografía de Tolomeo", copia del siglo IV, que perteneció a Alfonso V; diversos libros de Medicina, Gramática, Literatura y un Diccionario, dándole explicaciones sobre el origen de estos valiosísimos ejemplares, el ministro de Educación Nacional, los Padres Luciano Rubio y Fidel Rodríguez y el académico y arabista Sr. García Gómez.

En dicha Biblioteca y por el señor Ruiz-Giménez, fue obsequiado el Príncipe Abdul Ilah con un libro lujoso, mente encuadernado que contiene numerosas fotocopias de escritos árabes.

Terminada esta visita pasaron a la Basílica donde, por el ministro, le fue mostrada la tumba de José Antonio y le fueron explicados diferentes pasajes de la vida del fundador de la Falange. A continuación pasaron a los panteones de Reyes y de Infantes, deteniéndose ante la tumba de don Juan de Austria. Luego a la sacristía, admirando los Greco, Ticiano y Ribera, así como el cuadro del fondo pintado por Claudio Coello, que le fue explicado por el ministro de Educación, amante de cuantas joyas se encierran en este Monasterio donde cursó sus estudios. Seguidamente visitaron el Pálio de los Evangelistas y en los claustros admiraron los tripticos de Rómulo Cincinati.

(Continúa en última plana)

El agua rebasa las superficies de los pozos en Lorca

Ha inundado 3.245 hectáreas de tierra

Murcia, 12.—Un curioso fenómeno se registra en las tierras de Lorca. Más de mil novecientos agricultores han visto con la natural sorpresa que tres mil doscientas hectáreas y cinco hectáreas se ven cubiertas por una

El general Dodd vuelve cansado

Informa a Van Fleet

Seul, 11.—El general Dodd, que ha pasado cuatro días prisionero de sus propios prisioneros, llegó a Seul en avión el domingo por la mañana, con el fin de informar al general Van Fleet sobre el incidente de que fue víctima.—Efe.

PALIDO, NERVIOSO Y CON POCO HUMOR

Seul, 11.—A su llegada a Seul, procedente de la isla de Koje, donde ha estado prisionero de los internados del campo de concentración que tenía a sus órdenes, el general notamericano Dodd presentaba aspecto nervioso y el semblante pálido. El general de brigada, Charles Christenberry, segundo jefe de Estado Mayor del VIII Ejército, le ayudó a descender del avión.
—No necesito que me ayuden, dijo Dodd. Puedo bajar perfectamente solo.
—Pues parece usted fatigado, replicó Christenberry.
—Es usted quien debe de estarlo. Antes de ser conducido al Cuartel general del VIII Ejército, en donde el general Van Fleet le estaba esperando, Dodd pasó por los fotógrafos.—Efe.



El Regente del Irak, Príncipe Abdul Ilah, con el Caudillo Franco, visitó las grandes instalaciones hidráulicas de los pantanos de Entrepeñas y Buendía. Les acompañó el Ministro de Obras Públicas, Sr. Conde de Valtierra. En la fotografía inferior, una vista parcial de las importantes obras de ingeniería, que crearán nueva riqueza española.

Taft va por delante de Eisenhower

Washington, 11.—He aquí la estadística de los votos de que disponen por ahora los distintos aspirantes a candidaturas presidenciales por los partidos demócrata y republicano para las convenciones nacionales de ambos partidos, elaboradas a base de los compromisos o delegados ya elegidos, teniendo en cuenta de que algunos sólo disponen de medio voto:

Republicanos. — Senador Robert Taft, 337; General Eisenhower, 305; Harold Stassen, 22; Gobernador Earl Warren, 7; General Mac Arthur, 2. No comprometidos, 123.

Diputados por varios aspirantes, 5. Quedan por elegir 405. Total, 1.206. Para ser nombrado candidato presidencial en la convención se necesitan 604 (la mitad más 1).

Demócratas. — Senador Estes Kefauver, 120; Senador A. J. A. Harrington, 94; Senador Richard Russell, 41; Senador Robert Kerr, 30; Senador Robert Humphrey, 23; senador Robert Humphrey, 23.

Adlai Stevenson, 9; Presidente Truman, 7; Otros, 4. No comprometidos, 222. Pendientes de ser elegidos, 651. Total, 1.230.

Número necesario para ser nombrado candidato en la convención, 617, la mitad más 1.—Efe.

"Otelo" de Orson Welles, y la película italiana "Dos centavos de esperanza", Gran Premio de Cannes

Italia ha presentado la mejor selección

Cannes, 11.—Orson Welles, en "Otelo" y la película italiana "Dos centavos de esperanza", se han repartido el gran premio del festival cinematográfico de Cannes. Italia se ha adjudicado el premio correspondiente a la mejor selección de películas.

Los premios por la mejor interpretación de hombre y mujer, fueron ganados por los actores americanos Marlon Brando, por su papel en la película "Viva Zapata" y Lee Remick, por su actuación en "Historia de detectives".

Otros premios, fueron: Premio especial al film "André Cayatte", "Todos somos criminales", el de mejor director a Cristian Jaque, francés, por el film "Fañán la lullipe", el de mejor escenario, a Biero Bellaini, italiano, por "Policías y ladrones", el de fotografía al japonés Kohei Suyiyama, por el "Cuento de Genji", el de música al sueco Sven Skold, por el film "Ella solo danzó en verano", el de color a los ingleses Joan y Peeter Foldes, por la película corta "Génesis amado", el de mejor film breve a la película holandesa "Tirar las redes", premio especial por film breve, a la película sueca "Aldea hindú", al documental francés "Groenlandia" y el de mejor film lírico, a la ópera americana "La mediana".—Efe.

ORSON WELLES OPINA
Cannes (Francia), 12.—Orson Welles, que acaba de ganar el gran premio del Concurso Internacional Cinematográfico de Cannes con su película "Otelo", producida en Marruecos e Italia, ha hecho a la agencia United Press unas declaraciones exclusivas. En ellas afirmó que un artista es un hombre que trata de ganar dinero y que vende algo, igual que un zapatero vende zapatos. Welles se lamentó de la calidad de las películas que se ruedan hoy día y dijo que la industria cinematográfica sufre una grave crisis en cuanto a su nivel artístico. Pero, añadió, esa verdad es aplicable a todas las formas del arte y ciertamente la época actual no es una edad de oro del arte en general.

Con respecto a las películas italianas, Orson Welles dijo que siempre están mal construidas, que son algo bueno en su parte central, pero con mal comienzo y mal final.
Preguntado sobre la tendencia italiana de sustituir a los actores profesionales por "amateurs", como ha hecho Castellani con la película que ha compartido con "Otelo" el gran premio de Cannes, Welles contestó: "Es natural. Italia es una nación de ac-

El embajador del Pakistán presenta credenciales al CAUDILLO

La ceremonia se celebró en el Palacio de Oriente

Madrid, 12.—A mediodía de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario del Pakistán en España Excmo. Sr. Syed Miram Muhammad Shah.

Como de costumbre, el embajador del Pakistán Excmo. Sr. Syed Miram Muhammad Shah, llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería en donde fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la guardia de S. E. mientras la banda militar interpretaba el Himno Nacional del Pakistán.

Al pie de la escalera de honor el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El Sr. Syed Miram Muhammad Shah, llegó a Palacio con el alto personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto Su Excelencia estaba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, el teniente general jefe de la Casa Militar, el jefe de la Casa Civil, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Syed Miram Muhammad Shah, en la sala de costumbre, donde se le hizo entrega de la carta credencial, el Embajador del Pakistán, pasó a conversar con S. E. a un salón inmediato. En esta entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado como a su llegada por el Sr. Barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el Sr. Syed Miram Muhammad Shah, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

"Otelo" de Orson Welles, y la película italiana "Dos centavos de esperanza", Gran Premio de Cannes

Italia ha presentado la mejor selección

Cannes, 11.—Orson Welles, en "Otelo" y la película italiana "Dos centavos de esperanza", se han repartido el gran premio del festival cinematográfico de Cannes. Italia se ha adjudicado el premio correspondiente a la mejor selección de películas.

Los premios por la mejor interpretación de hombre y mujer, fueron ganados por los actores americanos Marlon Brando, por su papel en la película "Viva Zapata" y Lee Remick, por su actuación en "Historia de detectives".

Otros premios, fueron: Premio especial al film "André Cayatte", "Todos somos criminales", el de mejor director a Cristian Jaque, francés, por el film "Fañán la lullipe", el de mejor escenario, a Biero Bellaini, italiano, por "Policías y ladrones", el de fotografía al japonés Kohei Suyiyama, por el "Cuento de Genji", el de música al sueco Sven Skold, por el film "Ella solo danzó en verano", el de color a los ingleses Joan y Peeter Foldes, por la película corta "Génesis amado", el de mejor film breve a la película holandesa "Tirar las redes", premio especial por film breve, a la película sueca "Aldea hindú", al documental francés "Groenlandia" y el de mejor film lírico, a la ópera americana "La mediana".—Efe.

ORSON WELLES OPINA
Cannes (Francia), 12.—Orson Welles, que acaba de ganar el gran premio del Concurso Internacional Cinematográfico de Cannes con su película "Otelo", producida en Marruecos e Italia, ha hecho a la agencia United Press unas declaraciones exclusivas. En ellas afirmó que un artista es un hombre que trata de ganar dinero y que vende algo, igual que un zapatero vende zapatos. Welles se lamentó de la calidad de las películas que se ruedan hoy día y dijo que la industria cinematográfica sufre una grave crisis en cuanto a su nivel artístico. Pero, añadió, esa verdad es aplicable a todas las formas del arte y ciertamente la época actual no es una edad de oro del arte en general.

Con respecto a las películas italianas, Orson Welles dijo que siempre están mal construidas, que son algo bueno en su parte central, pero con mal comienzo y mal final.
Preguntado sobre la tendencia italiana de sustituir a los actores profesionales por "amateurs", como ha hecho Castellani con la película que ha compartido con "Otelo" el gran premio de Cannes, Welles contestó: "Es natural. Italia es una nación de ac-

EL "DIA MUNDIAL DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS"



Con motivo del «Día Mundial de las Congregaciones Marianas», tuvieron el domingo lugar en Palencia solemnes actos, entre los que destacó el celebrado en el Teatro Principal, con la intervención del Marqués de Lozoya. Antes de la brillante conferencia del ilustre historiador y catedrático, actuaron los Coros de los Colegios y las Hijas de María presentaron el artístico cuadro plástico, que ha captado el objetivo de Payá. (Información en 2.ª plana)

"Si el Papa viniera..."

No sería extraño, escriben en Barcelona, que descendiera del avión en Prat de Llobregat para dirigirse al altar del Congreso

Barcelona, 12.—El Padre León de Villalba, capuchino, ha publicado un artículo titulado "Si el Papa viniera..." con motivo del Congreso Eucarístico Internacional, en el que, entre otras cosas, dice:

"Si el Papa viniera a España —escribo—, no faltaría ya nada al grandioso acontecimiento, pero ¿es que el Papa puede moverse del Vaticano y de Roma o de sus alrededores? Ha pasado el tiempo en que, como protesta contra la explotación de que fue víctima el Papado por parte de los garibaldinos, el Obispo de Roma se reclusa voluntariamente en la estrechez del Vaticano. Después del tratado de Letrán, el Padre Santo se dio así mismo la libertad y ya poco tiempo después saltó para ir al Quirinal, en visita a los reyes de Italia y Castilegandolfo, en los calurosos meses de verano. Desde entonces, la cuestión de moverse o no de su residencia está supeditada a las conveniencias del momento. La realidad es que el Papa, si no es prisionero de la política lo es de sus acuciantes preocupaciones".

Finalmente dice: "Prescindiendo de otras razones muy poderosas que nosotros no podemos alcanzar, no sería extraño en un Papa tan romano y tradicional, pero al mismo tiempo tan abierto a admitir cambios profundos en cosas accidentales cuando de ellos se pueda seguir un bien para la Iglesia, no sería extraño, ni mucho menos, que descendiera del avión en el aeropuerto del Prat para dirigirse en-

La fiesta de los Ingenieros de Caminos

Presidió la ceremonia religiosa el Ministro de Obras Públicas

Madrid, 12.—Los Cuerpos de Ingenieros de Caminos y Obras Públicas han celebrado hoy la festividad de su Patrono, Santo Domingo de la Calzada. A las doce, hubo una función religiosa en la Iglesia de San Ginés, que fue presidida por el titular de la Cartera, Conde de Valtierra; el subsecretario, Sr. Rivero de Aguilar; directores generales y alto personal

Los laboristas piden que dimita Churchill

Han obtenido 3.590 escaños municipales frente a 2.469 de los conservadores

Londres, 11.—Los resultados casi completos de las recientes elecciones municipales son, según la central del partido conservador:

Conservadores, 2.469 escaños, con 740 perdidas.

Laboristas, 3.590, con 1.003 ganancias.

Independientes, 1.829, con 243 perdidas.

Liberales, 82, con 21 perdidas.

Comunistas, 3, con 1 ganancia.

A consecuencia de estos resultados, los laboristas han vuelto a pedir la dimisión del Gobierno, mientras que los conservadores le piden lleve adelante su programa.

El Gabinete ya ha informado que ha decidido establecer una comisión conjunta de funcionarios del Ministerio de Alimentación y de representantes de los antiguos importadores, de carne para que estudie la vuelta a la empresa privada de las compras.

Se cree que ello produciría un alza de precios, pero los conservadores confían en que pasado un poco de tiempo la competencia de la industria privada los haría bajar por debajo del nivel actual.

El secretario del Sindicato del Transporte, Arthur Deakin, se ha manifestado contra la vuelta a la industria privada de los transportes por carretera, que califica de máximo desastre.—Efe.

Excursión de las Hermandades de labradores y ganaderos de Guipúzcoa

San Sebastián, 12.—Han salido hoy en cuatro autocares los 115 afiliados a las Hermandades Sindicales de Labradores y ganaderos de Guipúzcoa. Fueron despedidos por el delegado sindical provincial y otras jerarquías de la provincia. Al frente de la expedición figura el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Guipúzcoa, don Roque Arambáiz y efectúan un viaje colectivo de instrucción agropecuaria, durante el cual visitarán diversas granjas, monumentos artísticos e históricos en Palencia, Valladolid y Segovia. El día de San Isidro Labrador coincidirán en Madrid, donde este grupo de labradores y ganaderos guipuzcoanos rendirá homenaje al gran Santo castellano, realizando algunas visitas antes de emprender su regreso.—Cifra.

NOTICIAS en 4 líneas

✱ LONDRES. — El popular Jimmy Durante, dirigió un telegrama al jinete del caballo "Durante", momentos antes de que tomara la salida en las carreras celebradas en Epsom Park.

✱ MURCIA. — Los primeros bañistas han hecho ya su aparición en las playas murcianas, que comienzan a verse concurridas, pues se registran temperaturas de veintiseis y veintinueve grados.

✱ WASHINGTON. — La marina anuncia haberse inventado una nueva estación de "grados" que avisa a los pilotos de los aviones cuando se aproximan a montañas, otros aviones, o a peligrosos centros tormentosos. Como resultado de dicho equipo, el vuelo de los aviones militares será cada vez más seguro.

✱ PARIS. — André Allemand ha saltado en paracaídas por primera vez en el mundo, a una velocidad de 8.000 kilómetros por hora. Para probar un nuevo asiento que puede ser lanzado al espacio con una persona, Allemand se arrojó desde un avión a reacción "Gloster Meteor". El descenso fue emocionante. Por cinco metros apenas no quedó enganchado en una línea de alta tensión, pero al tomar tierra resultó con una pierna rota.

✱ AJACCIO. — Descubierta, frente a la costa de Córcega los supuestos restos de un yate por el avión regular Ajaccio-Niza, se envió una lancha rápida y varios aviones al lugar del naufragio. Pero se comprobó que se trataba de una ballena en estado de descomposición y alrededor de la cual navegaban numerosos bancos de peces.

✱ LE MANS (FRANCIA). — La señora Juliette Lanoc, celebró su centenario. Con este motivo reunió a sus 128 descendientes.

PALENCIA

El arte como lección

Hasta el cielo se vistió de gala en la Fiesta de las Congregaciones. Sobre el manto azul del cielo, el sol el oro rutilante de su cabellera, en una cascada taumaturgica de pedrería.

Azul y oro. Pureza y fervor. Los dos polos en que un pueblo, sobre el río de la Historia, sin quebras ni meandros, engarzó el oro y la plenitud de su espíritu religioso. Concreción y espejo es el arte. En el arte se pulsa a las almas. Camino a la Belleza, su enfoque es Dios, Belleza Suma. Cada pueblo cada momento de la vida de un pueblo, se define por el modo con que ante ella vibra. No es lo mismo la ferialidad de una escultura pagana que el esplendor y la magnificencia entusiástica de una religión cristiana. Y tampoco es igual el hieratismo de los iconos medievales, que el patetismo de cualquiera de nuestras Doloresas del Siglo de Oro.

Cada hora tiene su perfil. Y en el rodar del reloj del tiempo, si hacemos un repaso—como el que el Marqués de Lozoya hizo en el "Principal"—veremos mutaciones y altibajos y distintos sobre los que si medita la mente hallará una lección no sólo de psicología, sino también de ética.

Comparemos tan sólo, tomando el arte como trasunto de la vida, un Kibera o un Gregorio Fernandez, con la Madona de Port-Lligat o cualquiera de las aberraciones de los "ismos", y si apuramos un poco, con las estampas de cromo o las esculturas "standard" que pueblan nuestras iglesias. En las primeras vemos la eclosión de una mística, recia, sobrecogedora. La mística del artista que se cree "misionero de Dios", y que antes de tomar la gubia o el pincel busca rutas para su fantasía, junto al tabernáculo. En las segundas puede haber oído, dominio de la técnica, pero falta ese enlace del espíritu, que antes de plasmar el retrato de Dios, se diviniza. De "la Ilustración" acá nos invade una atmósfera de superhumanización, que nos ha alejado de la teología. Que entiende mucho de diferencias y de motores, pero ignora los deliquios ascéticos y cada día sabe menos rezar. Y es sólo por esta escala, por donde se cobra lo eterno, lo que pervive, como nuestras Catedrales, como nuestras Custodias, pasmo y gozo de la fe. Los templos nuevos—horrosos, con cara de garagón—dirán a las generaciones futuras, que para sentir a Dios cara a cara, tendrán que venir a postorarse en las viejas iglesias, para las que nuestros antepasados—aquellos que sabían creer y sabían rezar—daban lo mejor y más valioso de sus haberes, las primicias de aquella ilusión, ciertamente apostólica, de dejar a sus hijos y a los hijos de sus hijos el testimonio y la consigna de unas creencias irrenunciables. Llegaban de América los cargamentos de oro y plata, y—como apostilló el Marqués—los "nuevos ricos" de aquellos entonces los dedicaban a tejer una corona para la Virgen de la Calle o para erigir una Catedral o una Universidad, o forjar una Custodia que con el aliento y la voz de Dios, llevara a través de los siglos la presencia perdurable de Dios.

Hoy los "nuevos ricos"—los que han hallado su Potosí en el estraperlo—dejarán tras sí sólo chatarra de coches rotos, de "haigas" estrellados sobre el charol de las carreteras.

Frente a la maravilla del arte de los tiempos que miraban a Dios, no quedará del siglo XX—esceptico y positivista—más que esa chatarra. ¡Trágico balance y triste herencia para nuestros hijos! Por algo escribí Faure que nada habría perdido la Historia si hubiera borrado esta centuria de sus páginas. No hay historia, si en ella no ha marcado el dedo de Dios.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad": 1. Todos, incluso niños.—2. Jóvenes.—3. Mayores.—4. Mayores, con repulso.—5. Gravemente peligrosa.—6. Sin clasificar.

FARMACIA DE GUARDIA
Farmacia de guardia durante la noche: Don Alejandro Font de Badovilla, calle Mayor Principal, número 258.

CUPON PRO CIEGOS
Lista del número premiado del "Cupon Pro Ciegos", correspondiente al sorteo celebrado el día 10 de mayo de 1952.
Premiado con 50 pesetas, número 806, y con 5 pesetas, todos los terminados en 06.

Los Ministros de Trabajo, Obras Públicas y Agricultura asistirán a la coronación de la Virgen de la Calle

Además de los Prelados anunciados participará en la solemnidad el Arzobispo de Burgos

En el próximo «Boletín Oficial del Obispatado», se publicará una interesante Circular de nuestro Reverendísimo Prelado, doctor Souto Vizoso, anunciando oficialmente la solemne Coronación canónica de Nuestra Señora de la Calle.

Oficiará en la Misa Pontifical y en las ceremonias de la coronación, el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico. Representante augusto de Su Santidad en España y tomará parte activa en las solemnidades, el Excmo. Sr. Arzobispo de Burgos, cantando el panegírico de la fiesta—como ya se ha anunciado—el anterior Obispo de Palencia y actualmente de Oviedo, Dr. Lauzurica.

A los actos asistirán los ministros de Trabajo, Obras Públicas y Agricultura, señores Giron, Conde de Vallellano y Cavestany, además de otras altas personalidades y jerarcas.

Dado su interés, mañana insertaremos la Circular del Sr. Souto Vizoso.

Hay que facilitar las corridas de las próximas Ferias

La Empresa ofrece unas combinaciones insuperables

El sábado por la tarde, procedente de La Coruña y de paso para Madrid, se detuvo unas horas en Palencia el empresario de la Plaza de Toros, Sr. González Vera, entrevistándose en el Ayuntamiento con la Comisión de Fiestas.

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

UN REGALO?
de gusto y de precios ventajosos, en RELOJERIA SALAMANCA

DIARIO DE AVISOS

CARTELERIA
PRINCIPAL. — «Milagro en Milán», (2).
ORTEGA. — «Las minas del Rey Salomón», ténico, (1).
PROYECCIONES. — «La brigada suicida», (3).
CASTILLA. — «El Príncipe mendigo», (3); y «La gracia de antaño», (1).
GRAN VÍA. — Sin función.

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad": 1. Todos, incluso niños.—2. Jóvenes.—3. Mayores.—4. Mayores, con repulso.—5. Gravemente peligrosa.—6. Sin clasificar.

FARMACIA DE GUARDIA
Farmacia de guardia durante la noche: Don Alejandro Font de Badovilla, calle Mayor Principal, número 258.

CUPON PRO CIEGOS
Lista del número premiado del "Cupon Pro Ciegos", correspondiente al sorteo celebrado el día 10 de mayo de 1952.
Premiado con 50 pesetas, número 806, y con 5 pesetas, todos los terminados en 06.

El sábado por la tarde, procedente de La Coruña y de paso para Madrid, se detuvo unas horas en Palencia el empresario de la Plaza de Toros, Sr. González Vera, entrevistándose en el Ayuntamiento con la Comisión de Fiestas.

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

El Sr. González Vera ofrece y se compromete a organizar en la presente temporada los espectáculos siguientes:

Domingo 1 de Junio: Una novillada para tres diestros "punteros".

Domingo 8 de Junio, Fiesta de la Coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad: Seis toros de la ganadería de don Eduardo Muñoz, ganaderos de don Eduardo Muñoz, Antonio Caro, Pablo Lozano, Rafael Lorente, Manolo Carmona o Calerito (a elegir dos nombres entre éstos) y como novedad, el debut del mejicano "Capetillo".

Brillante Conferencia del Marqués de Lozoya en la Fiesta de las Congregaciones Marianas

Nuestro arte incomparable, reflejo del fervor eucarístico y de la devoción a la Virgen

Con el oro y la plata que se traía de América, los "nuevos ricos" de entonces forjaban Custodias y hacían Catedrales y Universidades; los "nuevos ricos" de hoy no dejarán más que chatarra de radios y de "haigas"

Para conmemorar el Día Mundial de las Congregaciones Marianas, y organizado por las de Palencia, tuvo lugar en la mañana del domingo, y en el Teatro Principal, un grandioso acto de exaltación mariana, que fue presidido por los Excmos. y Reverendísimos Prelados de Cádiz, nuestro ilustre paisano doctor don Tomás Gutiérrez, y el de Palencia, doctor José Souto y Vizoso, el alcalde accidental de la ciudad, delegado de Hacienda y otras autoridades y representaciones.

PRESENTACION
Abrió el solemne acto la distinguida señorita Mercedes Díez, hija de María y Propagandista de Palencia, con un breve discurso en donde, haciendo honor a las palabras del Sumo Pontífice: "Las mujeres son las manos de la Virgen", puso de manifiesto el profundo entusiasmo y fervor mariano de las mujeres católicas, las cuales—dice—han de ser el grano de mostaza que en el surco del mundo vayan sembrando las flores de la espiritualidad. Fue muy aplaudida.

ACTUACION DE LOS COROS
En segundo lugar actuó el Cuadro Artístico de la Congregación de Hijas de María, con la escenificación de unas bellísimas estampas plásticas. Seguidamente intervinieron el Orfeón del Colegio de las Madres Filipenses, interpretando canciones políticas de Palestrina y Pompey, con mucha afinación y timbre, recibiendo muchos aplausos, así como el conjunto Coral y Coros del Colegio del Señor Ángel, que, llenas de acierto y matiz, ejecutaron perfectamente varias composiciones de Straus "Danza rítmica", de Iruarizaga, Jaroff y Medelson, sobresaliendo la solista señorita Nieves Marcos.

CONFERENCIA DEL MARQUES DE LOZOYA
Presentado por el joven congregante, don Alfonso Hervella, que lo hizo sobrio y expresivamente, ocupó el estrado el Excmo. Sr. Marqués de Lozoya, quien, amablemente quiso su parte a la Fiesta de las Congregaciones Marianas, pronunciando una conferencia sobre: "Temas marianos y eucarísticos del Arte Español".

Inicio su documentadísima disertación exponiendo que los pueblos, y especialmente el español, vibran ante el misterio Eucarístico, y de la esencia divina, representada en Dios o en su Santísima Madre, extraen los hondos motivos de inspiración para toda su obra de arte. Pero, a veces—dice—olvidamos que Dios ama la belleza.

Los trajes más elegantes, las camisas de postín, las gubardinas y corbatas, si quiere que sean buenas, comprélas en CASA MARTIN. Mayor. 66. — PALENCIA

DE SOCIEDAD
EL OBISPO DE CADIZ EN PALENCIA.—Ha permanecido dos días en nuestra capital nuestro distinguido paisano, el Excmo. y Rvmo. señor doctor don Tomás Gutiérrez Díez, Obispo de Cádiz, quien el domingo presidió, con el doctor Souto Vizoso el solemne acto de las Congregaciones Marianas y la Conferencia del Marqués de Lozoya en el Principal.

Se ha hospedado en el nuevo Colegio de las MM. Angelines, cuyas alumnas dedicaron al ilustre Prelado una velada artística, como homenaje de afecto y respeto.

Hoy saldrá el doctor Gutiérrez Díez para su pueblo natal, Villanueva de la Peña, proponiéndose volver a Palencia el próximo día 21.

REGRESO.—Han regresado de Cádiz, donde han pasado la temporada invernal, las Excmas. señoras Condesas de Castilleja y de Montesclaros. Permanecerán en Palencia hasta después de las fiestas de la Coronación de la Patrona, Nuestra Señora de la Calle.

Aquel oro y aquella plata que venía aliende el Océano, lo dedicaban los "nuevos ricos" de entonces a labrar Custodias, a levantar Catedrales, Universidades. Del dinero de los "nuevos ricos" de hoy no quedará más que chatarra de radios, de coches suntuosos, de fantásticos "haigas", desventrados en cualquiera de los recordos del asfalto de las carreteras. (Grandes aplausos).

Con el barroquismo—y los tiempos de los Borbones nos llegan las Custodias.



El Excmo. Sr. Marqués de Lozoya, durante su conferencia en el Principal. (Foto PAXA)

belleza. La belleza es el mejor camino del cielo, y así vemos en la vida de los santos, que a todo renunciaron, menos a la belleza.

Desde el principio la Iglesia ha estado imbuida de esta idea de la belleza y la ha manifestado prodigalmente, bien con su palabra o con sus representaciones artísticas. El templo—dice—es un libro abierto a los ojos del espíritu, donde a la inquietud religiosa se suma la inquietud artística. Expone esta conjunción de afanes, desde los primeros tiempos de nuestros días, mostrándonos la excelsa labor realizada por San Francisco Solano con su violín, convirtiéndolo en un templo con la música que con la palabra, ¡cuántas almas han vuelto a Dios al conjuro de la majestuosidad de nuestros templos y del encanto y el culto estético de nuestra liturgia!

Se extiende en consideraciones sobre la honda labor que en la literatura, en la escultura, en la orfebrería y en la pintura, la Iglesia ha realizado y expone como los misterios medievales se convierten en autos sacramentales, aquellas representaciones del "Día del Corpus", dedicadas a exaltar el Sacramento de la Eucaristía, donde hombres profundamente religiosos, como Calderón de la Barca, plasmaron la idea y la doctrina divinas para que, con sentido plástico, callara vivamente en el alma sencilla del pueblo. Hace resaltar el hecho de que nuestros templos son maravillosos museos de arte, donde se guarda el prodigio de la orfebrería y de la talla española. La orfebrería es el arte eucarístico por excelencia y las custodias son pequeñas catedrales donde se guarda la Hostia Santa. Desde algunas Custodias célebres de nuestras Catedrales, destacando las de Enrique Arce de Sahagún; la de Córdoba; la de Toledo, cuyo viril, fue elaborado con el primer oro traído por Colón del Nuevo Mundo, haciendo resaltar el destino divino que España dio al metal precioso traído del continente americano.

El solemne acto terminó con la actuación del Orfeón de las MM. Filipenses, interpretando magistralmente "El pajarito", por la señorita Caridad Casao, y el Himno a María: "Flores, flores", de Rivera, cuyos solos fueron delicadamente interpretados por la señorita María Angeles Pascual Alonso.

Terminado el acto, el señor Marqués de Lozoya fue cumplimentado por el alcalde accidental de la capital, señor Pérez de Guzmán, acompañado de los señores de la capital, y de varios amigos visitó la Catedral, regresando a Madrid a primera hora de la tarde.

En el viaje acompañado al preclaro profesor y académico nuestro ilustre paisano, don Pedro Herrera Calvo, jefe de la Sección del Tesoro Artístico en el Ministerio de Educación Nacional, y a cuya gestión se debe la participación del Marqués de Lozoya en el brillante acto de las Congregaciones Marianas.

DIETARIO

Martes, 13 de Mayo de 1952

SANTORAL. — Santos: Roberto Belarmino, S. J., cf., dr.; Juan Silencioso, Andrés Huberto Fournet, cfs.; Mucio, ph.; Glicerio, martir. (Misa: De San Roberto Belarmino. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5.1 horas y se pone a las 19.22 horas. Sale la luna a las 23.44 horas y se pone a las 7.48 horas. Cuarto menguante, el 16.

REFRAN. — Mayo ventoso y junio caliente, producen vino y caudal valiente.

EL TIEMPO EN PALENCIA. — Barómetro: A las 18 horas de ayer, 702.0; a las ocho horas de hoy, 705.1. Temperaturas: Máxima de ayer, 14.8; mínima de hoy, 2.6. Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W; a las ocho horas de hoy, calma.

ESTAMPAS, RECORDATORIOS, BRIEFING, PARA LA PRIMERA COMUNION, EN I. G. DIARIO DIA

EFEMERIDES. — 1518. Comienza a edificarse la Catedral de Salamanca. — 1699. Nace el Marqués de Pombal. — 1714. Fundación de la Real Academia Española.

Recuerdos Viejos

Hace 50 años

Noticias del día 13 de Mayo de 1902

A MADRID.—Con motivo de las próximas Fiestas para celebrar la jura del joven Monarca Don Alfonso XIII, son muchas las personas de esta ciudad que han salido y salen con dirección a Madrid. Los trenes pasan por nuestra estación atestados de viajeros. Seguramente manifestarán los periódicos de Madrid han llegado a dicha capital ya jmas de nueve mil personas (Les parecía entonces una cifra astronómica).

MEJORA EL TIEMPO. — Desde la noche de ayer la temperatura tiende a ser apacible. El termómetro ha subido algunos grados.

EL CANAL DE ALFONSO XIII. — La Prensa reproduce el articulo de la Ley por la que se determina la ejecución, por cuenta del Estado, del Canal de Alfonso XIII, de tanta importancia para el riego en amplias zonas de nuestra provincia, recomendándose se de al Canal "la altura suficiente para procurar el abastecimiento de aguas de la población de Palencia". Dicho Canal llamado primitivamente de la Granja, por promulgarse en la jura del Rey, llevara su nombre. Por su aprobación trabajaron los diputados don Abilio Calderón, don Lorenzo García Bravo, don Matías Barrio y Mier y el Conde de Garay.

LA CORRIDA DE FERIA. — Hoy se ha verificado el encajonamiento de los seis toros de la ganadería de Angoso que serán lidiados el domingo en la corrida de FERIA. Han comenzado a venderse en las librerías las localidades, siendo bastantes las expensas, muchas de ellas para los pueblos.

HERIDO AL CAER A LA VÍA. — Entre las estaciones de Grieta y Villanueva ha sido encontrado junto a la vía con varias heridas el joven Maximino González, de oficio carpintero, hijo del conductor don Pedro, ambos vecinos de esta ciudad.

Crece viajaba desde Valladolid con destino a Palencia, y al notar que dormido se había pasado de estación, se arrojó del tren en marcha, produciéndose en el golpe una fuerte conmoción cerebral y varias lesiones.

EL SEÑOR

† DON JULIAN ROJO CABEZA

Abogado, Agricultor y Socio-Gerente de "Harinera Castellana" de Paredes de Nava

Falleció cristianamente en Palencia el día 11 de Mayo de 1952

A LOS 67 AÑOS DE EDAD

después de recibir los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus desconsolados hijos José María y Clara, hijo político Julio González Gatón, nieta María de los Dolores, hermana política Manuela Alonso Caminero y demás familia,

RUEGAN una oración por el eterno descanso del alma del finado, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El traslado del cadáver se verificó en el día de ayer, al cementerio de Paredes de Nava. Funerales y Misa de Familia: Martes, día 13, a las diez, en la Parroquia de San Lázaro (Santa Clara). Hoy lunes, han sido celebrados en la Parroquia de Santa María, de Paredes de Nava.

Semifinales de la Copa de S. E. el Generalísimo

El Valladolid, prácticamente eliminado

Dos goles encajados a los cinco minutos de comenzar, facilitaron la goleada del Barcelona

Mal arbitraje del guipuzcoano Jáuregui

Barcelona, 11.—Barcelona, 5 (Vila, 2; César, Kubala, 2, uno de penal). Valladolid, 0.

Ramallets: Martín, Bosca, Seguer, González, Bosch; Basora, César, Vila, Kubala y Manchón.

Valladolid: Goicolea; Mañito, Lesmes II, Lesmes I; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Pujol.

Arbitró el Sr. Jáuregui, del Colegio Guipuzcoano.

Antes de comenzar el encuentro, el presidente de la Federación Española de Fútbol, D. Sancho Dávila, acompañado del presidente de la Catalana, Sr. Arana; del secretario de Asuntos Generales de la Nacional, señor Fernández Ramírez; los directivos de la Nacional, Sres. Pujol y Román, y el presidente del Barcelona, Sr. Martí, hizo entrega al capitán del Barcelona, Mariano González, de la Copa de la Liga, que en su segunda edición conquista por cuarta vez el Club de Fútbol Barcelona, y a los jugadores de "diez" equipo una artística reproducción de la copa.

El público acoge con una gran ovación la salida de ambos equipos al terreno de juego y los aplausos aumentaron en el acto de la entrega de los trofeos, así como al final de unas breves palabras del Sr. Dávila, en las que puso de relieve el triunfo del fútbol español.

El partido se caracterizó por el mejor juego de conjunto del Valladolid en la primera mitad y la mejor eficacia goleadora del Barcelona. En la segunda mitad, con el marcador tres a cero a favor del Barcelona, éste se impuso totalmente al principio, pero no marcó más goles hasta el último cuarto de hora, cuando se igualó nuevamente el partido.

Pone en juego la pelota el Barcelona. Avenca del Valladolid y falta de Seguer dentro del área que no se señala. A los tres minutos cede el Valladolid el primer córner. Tira Manchón y César bien colocado remata de cabeza, marcando el primero. A los cinco minutos, Vila cede a Kubala, éste a César y falla el león. Se produce un barrullo ante la meta vallisoletana, fallando sucesivamente las defensas y Basora. La situación es resuelta por Vila, que de tiro a media altura bate por segunda vez la meta forastera.

Contraataca el Valladolid. Ramallets efectúa una soberbia parada a un cabezazo de Coque. A los 20 minutos se lesionan en un encontronazo Seguer y Cánovas. Cánovas queda inutil para todo el encuentro. A los 22 minutos, fuerte tiro de Ricardito que Ramallets desvia con la mano. El balón de en el poste, cae vertical y vuelve a salir, reclamando gol el Valladolid. El Sr. Jáuregui no lo concede. Un fuerte tiro de Manchón lo envía a córner el meta forastero. A los 23, Kubala lanza un fortísimo disparo desde fuera del área que da en la parte inferior del larguero y se queda en la red. Es el tercero local. Un minuto después, en salida falsa de Ramallets, Martín desvia a córner un balón que se colaba.

La media hora, primera del segundo tiempo es un poco constante del Barcelona. A los diez minutos, un avance de César que llega solo ante puerta, sale el portero y el remate le da en el cuerpo. A los doce, centro de Kubala que remata Basora, y cuando el gol era seguro, se interpone Lesmes II desviando a córner. Pase de Kubala a César y tiro raso de éste que sale fuera. A los 25, centro de Kubala, rematando Basora que Goicolea rechaza. Poco a poco se iguala el dominio. Ramallets se arroja a los pies de Lolo para evitar el gol. Inmediatamente es Goicolea el que salva el tanto ante Basora. A los 31, Basora lleva por alto un balón y Lesmes I mete la mano. El linier señala la falta que el árbitro no había visto. Protesta el Valladolid, pero Kubala tira muy bien el penal y marca el cuarto gol. A los 38, un remate de Lolo da en el poste y sale fuera. A los 41, Basora tira a córner por el lado izquierdo, rematando Vila muy

impetuoso, que logra el quinto tanto, al tiempo que una defensa forastera le da con el pie, por lo que Vila queda conmovido.

El Valladolid jugó bien en la zona de atrás, aunque nada pudo con la eficaz delantera azulgrana. Magnífica la media y los tres defensas. En el ataque sólo lució Coque.

MARCADOR

COPA DE S. E. EL GENERALÍSIMO

Valencia-Real Madrid ...	2-1
Barcelona-Valladolid ...	5-0

PROMOCIÓN A PRIMERA DIVISIÓN

Santander-Gijón ...	1-1
León-Ferrol ...	1-1
Mestalla-Alcoyano ...	2-0

Puntuación

J	G	E	P	F	C	Pn.
R. Gijón	3	2	1	0	6	4
Mestalla	3	2	0	1	6	4
Logroñés	3	1	1	3	2	3
Santander	3	1	1	2	3	3
Ferrol	3	1	1	2	5	3
Alcoyano	3	0	0	3	3	7

PERMANENCIA EN SEGUNDA DIVISIÓN

Córdoba-At. Baleares ...	3-1
Caudal-Torrelavega ...	3-2
Melilla-Alavés ...	1-0

Puntuación

J	G	E	P	F	C	Pn.
R. Gijón	3	2	1	0	7	5
Melilla	3	2	1	0	7	5
Caudal	3	2	1	0	7	5
Córdoba	3	1	1	1	7	3
At. Baleares	3	1	1	1	6	7
Alavés	3	0	1	2	4	1
Torrelavega	3	0	1	2	4	1

PERMANENCIA EN TERCERA DIVISIÓN

At. Zamora-Gerona ...	1-0
Badalona-Lucense ...	0-0

Puntuación

J	G	E	P	F	C	Pn.
Badalona	3	1	2	0	7	3
Lucense	3	1	1	0	1	0
Guecho	3	1	0	1	3	2
At. Zamora	3	1	0	1	3	6
Gerona	3	0	1	2	3	5

GRUPO SEGUNDO

Tomelloso-Huelva ...	2-0
Cartagena-Alicante ...	4-1

Puntuación

J	G	E	P	F	C	Pn.
Cartagena	3	2	0	1	9	4
Alicante	3	1	0	1	5	4
Huelva	3	1	0	2	4	2
Castellón	3	1	0	1	2	5
Tomelloso	3	1	0	1	2	5

COPA REAL FEDERACION ESPAÑOLA

C. Popular-Orensana ...	1-2
Avilés-Burgos ...	0-2
Osasuna-Eibar ...	3-0
Mallorca-Tortosa ...	2-2
Levante-Villena ...	1-1
Almería-Murcia ...	2-1
Hércules-Plus Ultra ...	2-1
Jaén-Salamanca ...	3-0

COMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES

P. Ultra-D. Coruña ...	4-2
At. Madrid-Almería ...	5-1
Lérida-R. Sociedad ...	1-0
Barcelona-Sabadell ...	2-1

En el Barcelona magnífico Ramallets, la defensa muy buena y el mejor jugador. En el ataque el mejor Manchón seguido por Kubala y César.

El arbitraje malo. Erró continuamente y debió darse más de los liniers que de sus propias facultades. —Añil.

Valencia, 11.—Valencia, 2; Real Madrid, 1.

Alineaciones. — Valencia: Quique; Corberán, Monzó, Asensi; Mir, Puchades; Gago, Buñé, Badenes, Pasieguo y Seguí.

Madrid: Alonso (G), Oñate, Navarro; Muñoz, Zurrada; Oñate, Joseño, Pahiño, Molowny y Arsuaga.

Arbitró: Zarriegui, que estuvo correcto en un encuentro sin dificultades.

Comienza atacando el Valencia que nerviosamente busca inaugurar el marcador, pero el Madrid, defendiéndose muy ordenadamente, sostuvo su ímpetu inicial. Hubo a los cinco minutos una ocasión clara en la que Buñé, a pase de Gago, se colocó solo ante Alonso y falló el remate en el último momento. Sigue el Valencia acosando y se crea una serie de peligros ante Alonso que termina en cór-

ner que, lanzado por Gago, no tiene consecuencias. Se nivela un poco el juego y el Madrid, que actúa con una evidente preocupación defensiva, realiza alguna incursión sobre la portería de Quique, viéndose a veces la defensa valenciana en apuros, sobre todo, en un fallo de Corberán. A los 16 minutos, Pasieguo recibe un servicio de Puchades y avanza, y cuando se dispone a rematar, es objeto de una falta en la misma raya de penal, por Oñate. Sanciona el árbitro con golpe franco que lanza Pasieguo, sacándolo magistralmente por la derecha de la barrera y marca de tiro raso y fuerte el primer tanto para el Valencia. El gol es recibido con enorme alborozo por el público. El Valencia, animado por esta momentánea ventaja, insiste en su ataque, pero el Madrid, que muestra una defensa muy segura, en la que brillan por igual los tres zagueros, se lanza

La jornada fue así

No andábamos descaminados al afirmar el sábado que la jornada iba a ser una de las más interesantes. Y en verdad que se confirmó el pronóstico.

Vaya por delante, lo mejor para nuestro paladar: Los partidos se desarrollaron dentro de una deportividad grande. Los públicos supieron comportarse con los visitantes como deben hacerlo. Y esto es un tanto que se apuntan a su favor nuestros amigos de la Zona Norte.

Cinchedonos, después, a lo que fue la jornada, todos los resultados tienen algo que comentar. Dirán algunos que la victoria del Barruelo en Aguilár, por la fortaleza de los vendidos, es quizá la nota más destacada. Otros dirán que ese resultado ampara y sostiene a los tres. Pero a la vista del fortísimo conjunto de Guardo, es lo que más llamará la atención. No faltarán tampoco los que se fijen en el brillante triunfo "brillante por lo difícil" del Vallejo en Velilla del Río Carrión. Y, por último, saltarán otros a la palestra, para poner de relieve, en esta fecha, el resurgimiento de la Unión Deportiva Alar, frente al Cervera, ya que sólo sucumbió por un tanto de diferencia, pero, eso sí, realizando un juego de calidad que es de sorprender a muchos cuando vean la nueva alineación de los alarenses.

Como se ve, son muy dignos de comentarse y de dar pie al cronista para detenerse en todos y cada uno de los partidos. Pero, ya por las reseñas que publicamos, se podrán dar cuenta nuestros lectores que a medida que avanza el Torneo gana en espectacularidad. Y, en deportividad.

La lucha está reñidísima. Dos conjuntos—Barruelo y Herrera—encabezan el grupo, destacando. Sobresalen los de Barruelo, pues tienen cinco puntos, mientras los de Herrera sólo tienen tres. Pero a los tres les faltan en ese 1-1 frente a Guardo, nos hará a todos pensar que el Deportivo Herrera, cuando juegue fuera de su campo, va a ser muy temible. De ahí que adquiriera caracteres de la máxima emotividad el encuentro que ambos han de tener entre sí en Barruelo el próximo domingo.

Decíamos que cualquier día resurgiría el Alar, y por lo que nos dicen de Cervera, ya ha llegado ese momento. Así que desde ahora a sumar puntos para competir un poco la cosa y dar mayor aliento al Torneo.

¿Qué le pasa al Vallejo? La verdad, no creíamos que se iban a dejar vencer por el Vallejo. Indudablemente las prisas con que se organizaron a última hora para poder participar en el Torneo, se están haciendo notar. Pero los decimos, lo mismo que otro día escribimos para Alar: No deben desanimarse, que vendrán tiempos mejores.

Las bajas con que tuvo que presentarse el Aguilár mermaron su eficacia en la hora del juego, pero los puntos, por lo que se ve, no pueden resarcirse en otra fecha. En fin, jornada de la máxima emoción y que ratifica la importancia del Torneo.—Perico D. PORTES.

La promoción a Primera División

El Gijón empató en Santander

y el Ferrol en Logroño

En el Sardinero, Mazagatos oyó una fenomenal bronca

EMPATE EN LOGROÑO

Logroño, 11.—Logroñés, 1; El Ferrol, 1.

Hoy se ha jugado el partido de promoción a Primera División entre El Ferrol y el Deportivo Logroñés. Arbitró con bastante desquite a través de todo el encuentro, el señor Jiménez Luna, en lugar de Díaz Argente, como estaba anunciado.

Alineaciones.—Ferrol: Manel; Sobrino, Malet, Acha; Artine, Perniche; Calviño, Juan, Alvarito, Sabio y Tilde. Logroñés: Del Río, Aldonza, Oyón, García; Blasco, Vallejo; Benito, Heriz, Badal, Claris y Fermín.

El encuentro ha sido poco vistoso por el estrecho y duro maraje practicado por el Ferrol durante todo el partido. El primer tiempo terminó sin novedad en el marcador.

En la segunda mitad, los locales, a los diez minutos lograron marcar al rematar: Badal un centro de Benito. A los 16 minutos, aprovechó Alvarito un fallo de defensa local, al hacer una salida en falso el portero, logra aquí el tanto del empate.—Añil.

En la segunda mitad, los locales, a los diez minutos lograron marcar al rematar: Badal un centro de Benito. A los 16 minutos, aprovechó Alvarito un fallo de defensa local, al hacer una salida en falso el portero, logra aquí el tanto del empate.—Añil.

Venció el Valencia al Madrid por 2-1

Los castellanos mantuvieron el empate hasta el último minuto del partido

Valencia, 11.—Valencia, 2; Real Madrid, 1.

Alineaciones. — Valencia: Quique; Corberán, Monzó, Asensi; Mir, Puchades; Gago, Buñé, Badenes, Pasieguo y Seguí.

Madrid: Alonso (G), Oñate, Navarro; Muñoz, Zurrada; Oñate, Joseño, Pahiño, Molowny y Arsuaga.

Arbitró: Zarriegui, que estuvo correcto en un encuentro sin dificultades.

Comienza atacando el Valencia que nerviosamente busca inaugurar el marcador, pero el Madrid, defendiéndose muy ordenadamente, sostuvo su ímpetu inicial. Hubo a los cinco minutos una ocasión clara en la que Buñé, a pase de Gago, se colocó solo ante Alonso y falló el remate en el último momento. Sigue el Valencia acosando y se crea una serie de peligros ante Alonso que termina en cór-

ner que, lanzado por Gago, no tiene consecuencias. Se nivela un poco el juego y el Madrid, que actúa con una evidente preocupación defensiva, realiza alguna incursión sobre la portería de Quique, viéndose a veces la defensa valenciana en apuros, sobre todo, en un fallo de Corberán. A los 16 minutos, Pasieguo recibe un servicio de Puchades y avanza, y cuando se dispone a rematar, es objeto de una falta en la misma raya de penal, por Oñate. Sanciona el árbitro con golpe franco que lanza Pasieguo, sacándolo magistralmente por la derecha de la barrera y marca de tiro raso y fuerte el primer tanto para el Valencia. El gol es recibido con enorme alborozo por el público. El Valencia, animado por esta momentánea ventaja, insiste en su ataque, pero el Madrid, que muestra una defensa muy segura, en la que brillan por igual los tres zagueros, se lanza

ma, tónica de gran juego del D. Herrera, y a los cinco minutos ya consiguieron el tercer gol a su favor, debido a un centro de líneas que remató Mata I a las mallas.

A poco, hay una falta dentro del área del equipo de casa y se castiga con penal, que tirado por Mauri, muy colocado, vale el único gol para el Guardo.

Vuelve el Herrera al ataque, y a los 20 minutos, Ginés consigue el cuarto gol para su bando. El mismo jugador había desaprovechado antes dos clarísimas ocasiones de marcar.

El quinto y último tanto se hizo a los 36 minutos. Ginés manda un pase adelantado a Tines, éste desbordó al portero forastero, y cuando chuta, una defensa deliene con la mano. El penal, lo transforma en el quinto y último gol, el medio volante Rubio.

Y con ese tanto de 5-1 a favor del Herrera, terminó el partido, en el que han destacado por parte de Guardo sus defensas, y por el Herrera, todo el conjunto por su gran juego.

El campo de La Lera se vio atestado de público, y aunque en la primera parte hizo algo de viento, pasó en la segunda. Destaquemos también la corrección de ambos equipos, pues no se produjo ni el menor incidente. El público por su parte aplaudió por igual a uno y otro equipo cuando lo merecieron.—El Corresponsal.

Velilla, 0; Vallejo, 1

Barruelo. — Nos comunican desde Velilla, que el partido del Torneo de Primavera celebrado en la tarde del domingo entre el equipo local y el de Vallejo, finalizó con la victoria de los visitantes por 1-0.

Aguilar, 0; Barruelo, 1

Aguilar de Campoo (Por teléfono). —Asistió muchísimo público a este emocionante partido, por la transcendencia que su resultado pudiera tener en la tabla de puntuaciones. Y, en efecto, ha sido muy disputado, y reñido durante los noventa minutos.

El árbitro Sr. Argüelles, estuvo muy imparcial y recto en sus decisiones. Alineaciones: AGUILAR: Cabo; Turín, Gutiérrez, Justí, Toño, Julito, Redondo, Pasieguo, José Luis, Chauri y Lerones. BARRUELO: Revilla I, Zapico, Navamuel, Bujedo; Faló, Miguel; Pinó, Cagigal, Nito, Revilla II y Rebolledo.

La primera parte transcurrió con dominio alterno. Los muchos nervios de ambos once —por la importancia de la victoria—, hicieron que el partido se desarrollara con mucha tensión.

En la segunda parte, el Aguilár, al recibir un balón de la mano de Nito, se adelantó a Tines, éste desbordó al portero forastero, y cuando chuta, una defensa deliene con la mano. El penal, lo transforma en el quinto y último gol, el medio volante Rubio.

Y con ese tanto de 5-1 a favor del Herrera, terminó el partido, en el que han destacado por parte de Guardo sus defensas, y por el Herrera, todo el conjunto por su gran juego.

El campo de La Lera se vio atestado de público, y aunque en la primera parte hizo algo de viento, pasó en la segunda. Destaquemos también la corrección de ambos equipos, pues no se produjo ni el menor incidente. El público por su parte aplaudió por igual a uno y otro equipo cuando lo merecieron.—El Corresponsal.

Velilla, 0; Vallejo, 1

Barruelo. — Nos comunican desde Velilla, que el partido del Torneo de Primavera celebrado en la tarde del domingo entre el equipo local y el de Vallejo, finalizó con la victoria de los visitantes por 1-0.

Aguilar, 0; Barruelo, 1

Aguilar de Campoo (Por teléfono). —Asistió muchísimo público a este emocionante partido, por la transcendencia que su resultado pudiera tener en la tabla de puntuaciones. Y, en efecto, ha sido muy disputado, y reñido durante los noventa minutos.

El árbitro Sr. Argüelles, estuvo muy imparcial y recto en sus decisiones. Alineaciones: AGUILAR: Cabo; Turín, Gutiérrez, Justí, Toño, Julito, Redondo, Pasieguo, José Luis, Chauri y Lerones. BARRUELO: Revilla I, Zapico, Navamuel, Bujedo; Faló, Miguel; Pinó, Cagigal, Nito, Revilla II y Rebolledo.

La primera parte transcurrió con dominio alterno. Los muchos nervios de ambos once —por la importancia de la victoria—, hicieron que el partido se desarrollara con mucha tensión.

En la segunda parte, el Aguilár, al recibir un balón de la mano de Nito, se adelantó a Tines, éste desbordó al portero forastero, y cuando chuta, una defensa deliene con la mano. El penal, lo transforma en el quinto y último gol, el medio volante Rubio.

Y con ese tanto de 5-1 a favor del Herrera, terminó el partido, en el que han destacado por parte de Guardo sus defensas, y por el Herrera, todo el conjunto por su gran juego.

El campo de La Lera se vio atestado de público, y aunque en la primera parte hizo algo de viento, pasó en la segunda. Destaquemos también la corrección de ambos equipos, pues no se produjo ni el menor incidente. El público por su parte aplaudió por igual a uno y otro equipo cuando lo merecieron.—El Corresponsal.

FUTBOL EN EL SANATORIO PSIQUIATRICO



El Padre Provincial de la Orden de San Juan de Dios, hace entrega de trofeo que ha conquistado el equipo de fútbol del Sanatorio Psiquiátrico de nuestra ciudad, al proclamarse campeón del torneo triangular, disputado con los once representantes de La Yutera y del Colegio "La Salce" (Foto PAYA)

Según estaba anunciado, a las cuatro y veinte, dió comienzo en el campo del Sanatorio el último encuentro del torneo triangular de fútbol, que con motivo de las fiestas patronales del M. R. P. Provincial se había organizado.

El resultado de tres a cero con que terminó el encuentro da idea exacta de lo que sucedió en el campo.

El equipo visitante posee un portero ágil y seguro que por ser el que más agradó de los once fue reiteradamente aplaudido en sus oportunas intervenciones. La defensa segura aunque bastante bronce; medios batallones y delantera codiciosa pero completamente absorbida y neutralizada por la defensa local.

En el equipo local, los mejores Seve y Martínez en la defensa; Dado y su compañero de volantes con la peligrosidad de casi toda la línea de delantera en donde gustó mucho Ángel cuando se cambió de extremo y sobre todo el interior izquierdo, último y recentísimo "traspaso" hecho del Atlético de Zamora.—F. A.

Hubo pugna por uno y otro bando para marcar, pero no lo consiguieron, llegando así al descanso en empate a cero.

En la segunda parte dominó mucho el Aguilár sin que el empuje de su línea media fuera aprovechado por la delantera, que a última hora se ha visto sin dos de sus elementos como son Domingo y Valbuena, que no pudieron alinearse por estar lesionados. Estas bajas se han dejado sentir a la hora de rematar a gol en las muchas ocasiones que tuvieron en sus pies el haber ganado este partido.

A los 35 minutos de esta segunda parte, en pleno dominio del Aguilár Nito hace una escapada, tira a gol y entra entonces Rebolledo, que gana la acción al portero local, desviando el balón y mandándolo al fondo de la red. Fue el único gol de los visitantes, que habría de ser el de su triunfo, ya que se llegó al final, sin que los de Aguilár pudieran variar el marcador.

El Barruelo dio la sensación de ser un conjunto flojo, pues no se le vio juego de calidad. Ya hemos dicho que el Aguilár se resistió de la falta de dos de sus delanteros, y aunque jugaron más que sus rivales, perdieron sin merecerlo.

Sobresalieron por los forasteros Nava, muy sobre todos, cortando muchísimo juego, sitiándole en orden de méritos Faló y Nito.

Por los de casa, todos bien —con la falta de remate como se dice antes—, con mucha voluntad destacando Pasieguo y Gutiérrez que se multiplicaron.—El Corresponsal.

Desde Barruelo opinan sobre la jornada

Ha impresionado el resultado del Herrera

Dado el interés de la jornada, sobre todo después de la victoria de Barruelo en Aguilár, nos pusimos a hablar, telefónicamente, con Barruelo, recabando la opinión de un destacado directivo del Barruelo.

—Enhorabuena, por esa victoria en Aguilár. ¿Qué me dice usted de esos dos valiosos puntos que se han llevado?

—Primero, gracias por la felicitación. Después, usted nuestra felicitación enfusada al público de Aguilár por su deportivo proceder. Ni un mal gesto, ni una voz malsonante, sino todo lo contrario: afectuosidad y cariño para nosotros.

—Eso está muy bien.

—Y felicitó usted también al árbitro. Fue una lección de buen arbitrar.

—Y el resultado de Herrera?

—Que estamos viendo que son muy grandes los de Herrera. Ese resultado de 5-1 frente al Guardo, nos ha impresionado.

—Con lo que el partido del próximo domingo Barruelo-Herrera, se pone al rojo vivo.

—Efectivamente. Será algo digno de verse.

—¿Campeones?

—¡Hum! Nosotros, los de Barruelo, lo vamos despaquito, despaquito. Y cuando colgamos el teléfono, al recordar eso de despaquito, despaquito, preguntámonos como el del cuento:

—¡Charay! ¿qué quedará?

P. D. P.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Resultados:

Puntuación

J. G. E. P. F. C. Pn.

Barruelo 5 4 1 0 15 3 9-5

Herrera 5 3 1 0 12 4 9-3

Cervera 3 1 1 7 8 7-1

CASA SALAMANCA



La Vida en la Provincia

La Cooperativa Regional y Caja Rural de Ahorros y Préstamos de Carrión celebra su XLIII Asamblea General PRESIDIO EL GOBERNADOR CIVIL

En 1951 el movimiento de fondos alcanzó los 154 millones, pasando de 25 millones de pesetas las imposiciones

El nuevo edificio, ya muy adelantado, se inaugurará próximamente

El domingo, en Carrión de los Condes, la esclarecida ciudad de las Cortes y los Concilios, celebró su cuarenta y tres Asamblea General la Cooperativa Agrícola Regional y Caja Rural de Ahorros y Préstamos (antes Sindicato Agrícola Regional), allí establecida para ser modelo y ejemplo de muchas de España y de todas aquellas que se hallan ubicadas en la provincia de Palencia.

Desde las primeras horas de la mañana, usando de distintos vehículos, acudieron a la fiesta, procedentes de los numerosos pueblos que constituyen tan importante organización sindical, buen núcleo de asociados que, de tantos años acá, pertenecen a ella, acrecidos con un entusiasmo sin límites y una disciplina ejemplar. Puede decirse, sin temor a equivocarnos, que desde el más acomodado hasta el más humilde, todos los labradores y ganaderos de la comarca, sienten por su viejo Sindicato, un amor singular y un afecto cada día mayor.

MAS «LO PRIMERO, ES LO PRIMERO»

En nuestras gentes del terruño, lo primero, es lo primero, como ellos dicen, y el igual que su Patrono, San Isidro Labrador, cuya fecha se acerca, antes de ir a la arada, hay que ir a la iglesia. Así, concentrados en la Casa Social de la Cooperativa, con su Consejo Directivo, al frente de su Presidente don Luis Fernández-Lomana, Presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y Caja Central de Ahorros y Préstamos, don Ambrosio Nevares y Director-Gerente don Manuel Grande Cován; Alcalde de Carrión, don Martín Molina y demás representantes, esperaban la llegada del Excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús López-Cancio y del Delegado Provincial de Sindicatos, don Miguel Buj Crespo, a quienes se les tributó un cordial recibimiento, organizándose, tras breve recepción, la correspondiente comitiva, que, precedida de la simbólica Bandera, se dirigió a la iglesia parroquial de Santa María «la Gloriosa». El ambiente templo se llenó hasta las puertas de cooperativistas y fieles, para oír el Santo Sacrificio de la Misa, en el que ofició el Rvdo. Sr. Don Jesús Montes y actuó al órgano la Capilla.

ECONOMIA Y FINANZAS

PRODUCTORES DE SEMILLAS, S. A. "PRODES"

Menéndez Pelayo, 2.—VALLADOLID

JUNTA GENERAL ORDINARIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 19 de los Estatutos Sociales, el Consejo de Administración ha acordado convocar a Junta General Ordinaria de Accionistas, el día 25 de los corrientes, a las 11:30 de la mañana, en la finca «Retuerta» (Sardón de Duero), en primera convocatoria, y si no pudiese celebrarse válidamente, se celebrará en segunda convocatoria el día 26 a la misma hora y en el mismo lugar, para tratar de los asuntos siguientes:

1. Examen y aprobación de la Memoria, Balance y Cuentas, correspondientes al Ejercicio 1951.

2. Nombramiento de Censores de Cuentas.

A fin de organizar el traslado de los señores Accionistas, se reservarán asientos en los autobuses, a los que se inscriban en las oficinas de esta Sociedad, hasta el día 23; pasada esta fecha no se admitirán nuevas inscripciones.

Valladolid 5 de Mayo de 1952.—El Presidente del Consejo de Administración.



EL SEÑOR

D. JULIAN ROJO CABEZA

Socio-Gerente de «Harinera Castellana, S. L.» de Paredes de Nava

Falleció en Palencia el día 11 de Mayo de 1952

D. E. P.

«Harinera Castellana, S. L.»; sus empleados y obreros,

SUPLICA una oración por el eterno descanso de su alma.

Reunión comarcal del F. de Juventudes en Monzón

En esta localidad se celebró el domingo una reunión comarcal de los Delegados locales del Frente de Juventudes de la zona, bajo la presidencia del Delegado Provincial y Ayudante de Falanges Juveniles.

Asistieron también el señor cura párroco de este pueblo con el Jefe local y Alcalde.

En la reunión se trató de la participación de los chicos del Frente de Juventudes de la comarca, en las fiestas de San Isidro, patrono de la sección de rurales, para los actos del día de San Fernando y asistencia al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. Asimismo se estudiaron detalles sobre organización de la campaña de campamentos para el próximo verano.

La Delegación Provincial dió normas con objeto de intensificar la formación de camaradas de Falanges Juveniles de Franco, en su caudal de conocimientos en los órdenes religioso y político.

Las subvenciones para Carrión

En la subvención de 1545.000 pesetas concedida por el Ministerio de Trabajo, a través de la Junta Nacional del Puro, y que publicamos días pasados, la cantidad correspondiente a Carrión de los Condes, se distribuye así:

150.000 pesetas para obras del Ayuntamiento en las calles de la ciudad y 50.000 pesetas para obras en el Monasterio de San Zolito.

Los novios que saben gastar con postín se compran sus vestidas en CASA MARTIN. Camisas, corbatas, trajes de caballero, ropa interior; Mayor, 86

GALLINEROS DE RENTA

La mejor y más segura inversión de su capital, se la ofrece

AVICOLA CANARIAS

Primera Granja Avícola de España, creadora del sistema de capitalización por medio de

GALLINEROS DE RENTA

Mediante aportaciones de 1.000 pesetas reembolsables, aseguramos suministro de huevos durante todo el año, pollos o dividiendo metálico

AVICOLA CANARIAS

es la única Granja que, mediante el sistema GALLINEROS DE RENTA puede ofrecer a sus asociados las más sólidas garantías.

MODERNISIMA INSTALACION EN TERRENOS PROPIOS SITUADOS EN MADRID (LEGANES)

AVICOLA CANARIAS

es ÚNICA en su género y NO TIENE SUCURSALES

Para información, escribid: Hermanos Miralles, 26. MADRID.

Ha muerto el H. Esperato

Ha muerto el H. Esperato. A los actuales alumnos de La Salle poco o nada les dice este nombre; pero, en cambio, cuantos padres de familia añoran al abnegado maestro, prototipo de educadores. Sus mejores recuerdos —sola repetir al fin de su vida— estaban vinculados al Colegio de Palencia.

A los dos años de fundada la escuela por los hijos de S. Juan Bautista de La Salle, se hizo cargo de la misma, regentándola desde 1905 a 1914. Su jovialidad y las dotes de organizador serán el fundamento del desarrollo que —a no tardar— alcanzará la Obra durante su mandato. Pronto la incipiente Comunidad acrecienta sus miembros hasta el número de siete Hermanos para el servicio de seis clases. La aflicción de alumnos acarrea el cambio de domicilio, trasladándose, en 1911,

desde la calle del Arco —hoy Santo Domingo— a la de Gil de Puentes.

El H. Esperato José, educador a carta cabal, se hizo —en frase del Apóstol— «todo para todos», culti-

gando las inteligencias y formando los corazones de los voluntarios. Dotado de admirable sentido práctico, hermanaba una abnegación a toda prueba con el prudente consejo y el ejemplo de un espíritu religioso, que arraigaba irresistiblemente hacia el bien a cuantos le rodeaban. Competente con su escuela, no rehuía el sacrificio. De ahí el caudal de simpatías que cosechaba por doquier y los conceptos encomiásticos que tributaban a su mención las generaciones por él formadas.

Esperato joven, soñaba desde su retiro de la Casa-Navillado de Grillo (Madrid), con las Bodas de Oro de la fundación de su querido Colegio; pero cuando sólo faltaba un año para las fiestas jubilaires. Dios anticipa el galardón a su siervo bueno y fiel. La misión que el divino Maestro le confiara en la tierra se extinguió con su vida el día 3 de mayo, durmiéndose en el Señor con la paz de los justos a los 82 años de edad y 65 de vida religiosa, después de agitar su virtud en el crisol del sufrimiento, sobrellevado con entera conformidad.

H. Esperato José: La semilla que con tanto cariño esparcisteis un día en nuestros corazones, ha fructificado; por eso, a la gratitud que os debemos unimos nuestras plegarias, recordando con la Iglesia: «Piadosos Jesús, dadle el descanso eterno».

Un antiguo alumno

La fiesta de Santo Domingo de la Calzada

Solemne misa en San Miguel

Se ha conmemorado con el esplendor de años anteriores la fiesta de Santo Domingo de la Calzada, excelso Patrono del Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, afectos al Ministerio de Obras Públicas.

A las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Miguel, le fue ofrecida al glorioso taumaturgo una misa solemne en la que ofició el Rvdo. Sr. Economo-Arcipreste Dr. D. Domingo Martín, asistido del clero de la feligresía.

La Schola Cantorum del Real Seminario Mayor de San José, interpretó durante el divino Sacrificio la partitura en «Re menor» del maestro Perosi, y el órgano al Alzar, el Himno Nacional.

Presidían en el crucero, el Ingeniero Jefe de Obras Públicas don Antonio Bravo; los jefes de las diferentes dependencias del Estado, distritos minero y forestal, Sección Agronómica, de Industria, de Montes, del Catastro, arquitecto e ingeniero municipales, el industrial de la Delegación de Hacienda, los de Armamento y Construcción de la Fábrica Nacional, teniente coronel jefe de los Ministerios Civiles del Estado Director de la Estación Experimental Agrícola, Ingeniero Jefe de la Electricidad Popular Vallisoletana, directores de las Azucareras de Monzón y Castilla de Venta de Baños, como asimismo de la Biología Española, jefe de la Sección de Vías y Obras Provinciales y demás representaciones de otros organismos oficiales.

El templo se hallaba repleto del personal de Obras Públicas, ayuntamientos, capitales, camineros y contratas con sus familiares y numerosos fieles.

Ocupó la Cátedra Sagrada el Muy Ilustre Señor Canónigo Doctoral Dr. Don Laureano Pérez Mier, que pronunció un hermoso panegirico del Santo, cuya imagen aparecía esplendorosamente iluminada en el altar mayor, y dijo que bienaventurados sean aquellos hombres que siguen el camino que le señala la Providencia, no como medio, sino como fin de su destino en la tierra.

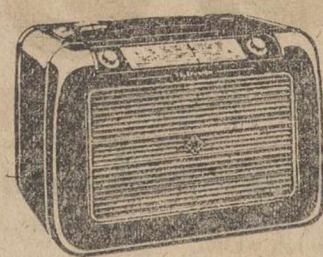
Después, en la Jerarquía de Obras Públicas, se observó con el vino, Español a todos los invitados.

A las siete de la tarde, se celebró un partido de fútbol en el campo de La Balastera, entre el equipo de Obras Públicas, formado por funcionarios y personal de talleres, contra el del Instituto Nacional de Previsión, disputándose una copa de plata donada por el Ingeniero Jefe, don Antonio Bravo.

TELEFUNKEN "COMPAÑERO"

El Radioreceptor Portátil

QUE EMBELLECERA SUS VACACIONES



Ptas. 2.990,—

*Baterías de 175,—

FUNCIONA CON O SIN CORRIENTE DEL SECTOR. 5 TUBOS ELECTRONICOS. 4 MARGENES DE ONDAS (NORMAL, PESQUERA, AVIACION Y DOS EN SANCHES DE ONDA CORTA). PRECIOSO MALETTIN DE PLASTICO. POTENTE Y BELLA SONORIDA D.

¡ES UN TELEFUNKEN!

MADRID - BARCELONA - BILBAO - CORDOBA - LEON - VALENCIA

VISITE AL CONCESIONARIO

DE SU LOCALIDAD

VENTA EXCLUSIVA - CONTADO Y PLAZOS

VAQUERO

La Montaña Palentina

El románico, gala del partido de Cervera

Por Eduardo RODRIGUEZ PEREZ

El habitante de Cantabria ha sufrido pocas vicisitudes a través de la historia, ha conservado su vida patriarcal y bucólica durante cientos de años y ha experimentado escasas influencias étnicas, más que el vascuense, pero menos a medida que se acerca al resto de la Península. Allí todo es perdurable: la raza, el macizo rocoso, el arte, las costumbres, las formas arcaicas del lenguaje.

Indomita a la República romana durante un siglo fue Cantabria sojuzgada finalmente por Augusto después de una campaña militar que dirigió el personalmente durante diez años. Augusto dejó allí poderosas guarniciones, algunas de las cuales con el tiempo llegaron a mezclarse con la población indígena, romanizando hasta la toponimia: Cervera, de «Cervaria», campo de ciervos; Ruesga, de «Rosca», matorral; Rosales, matorrales; Cantoral, «Campus toralis», campo de toros; Dehesa de Montorio de «Defensa de Monticulum»; Vado, de «Vadum», puentes todos de los alrededores de Cervera. Son numerosos los restos y puentes romanos principalmente en los accesos a los desfiladeros que comunican con Cantabria. El puente viejo de Velilla y el de Compuerto, en el Carrión; los de Villanueva y Salinas, en el Pisuerga; y el de Nájera, son de fundación romana. Romanos son las termas de Velilla del Carrión, llamadas Larcanea, por corrupción de La Romana. Son las «Fontes Tamaricæ», de Plinio. Conservan un arco completo romano y el arranque de otro. La particularidad de manejar con extraordinaria abundancia o sercarse completamente con una intermitencia aperiódica. Se cree que ello obedece a un sistema de sifón subterráneo. Minuciosas excavaciones en las eras colindantes proporcionarían seguramente curiosos hallazgos. Una pequeña finca a San Juan, que allí se encuentra parece haber sido templo romano a juzgar por unas piedras sillares con profundas ranuras que pudieran haber servido de ara, por donde discurría la sangre de las víctimas.

El cercedo de todos es el Monte Bernorio, cercano a Aguilar, donde el cementerio arqueológico de restos romanos y prerromanos.

REMINISCENCIAS VISIGOTICAS

En cuanto a reminiscencias visigóticas en el orden arqueológico, no se conservan templos completos, pero hay abundantes restos, principalmente capiteles como los de la Ermita de San Pelayo de Perazancas, que ofrecen notable parecido con los de la Basílica de San Juan de los Rios, Quintanilla de Corvey, y el de San Juan de los Rios, que han ido a parar a Burgos y otros muchos que no han sido bien estudiados.

La permanencia de los árabes en la cabecera de nuestra provincia debió ser efímera y nada demuestra su paso ni en los restos ni en la toponimia. No olvidemos que Cangas de Onís se encuentra cerca y que el efecto de la batalla de Covadonga hubo de sentirse en toda Cantabria. También son oscuros los primeros siglos de la Reconquista y en la arqueología nada hay que resenar de aquella época.

EL ROMANICO

Es a partir del Siglo XI, en que se funda el Reino de Castilla, del que forma parte Cantabria, cuando se inicia un renacimiento artístico que es hoy la mayor gala del Partido de Cervera. Cobró tal impulso el arte románico en aquella zona, favorecido por Reyes, Obispos y Conventos, que en un siglo (de mediados del XI a mediados del XII), se llenaron los pueblos de bellos monumentos románicos con verdadero alarde de riqueza arquitectónica, escultórica, pictórica y de cruces procesionales. Este movimiento artístico no hizo más que crecer y perfeccionarse en el glorioso reinado de Alfonso VIII, dando lugar a los maravillosos templos de transición-ovales de fines del siglo XII y principios del XIII. Y aunque sólo se conserva la obra de piedra, y no toda, y lo demás ha perecido víctima de los elementos y de los hombres, aun constituye una riqueza artística de primer orden, digna de ser más atendida y más conocida de lo que es en la actualidad.

Cuando se creaba el gran arte español del Siglo de Oro, el plateresco, la imaginaria religiosa, el Escorial, los grandes lienzos de nuestros pintores; cuando Burgos se adornaba con esas galas del arte ojival y valladoleño se embellecía gracias a la munificencia de nuestros Prebados, ya se encon-

traba la Cantabria palentina cuajada de arte religioso del mejor cunco, de las formas más variadas y de la mayor solidez.

No quiere esto decir ni mucho menos que el Renacimiento nada tuviera que hacer en el Norte y en general en toda la provincia de Palencia, bien al contrario, a fines del siglo XV apareció una nueva floración artístico-religiosa de tanto empuje por lo menos como la medieval y como encuentro grandes mecenas dispuestos a favorecer a los artistas, de nuevo se llenaron nuestros pueblos y villas de grandes templos, bellos altares e inspiradas pinturas flamencas y renacentistas.

Y voy a sentar una afirmación importante en el aspecto artístico y por lo que se refiere a esta provincia: Todo cuanto en ella existe de verdadero arte artístico-religioso, desde los siglos XII y XIII a fines del XV y todo el XVI, y precisando más aun, alrededor de los años 1200 a 1500.

DIFERENCIAS ENTRE CAMPOS Y LA MONTAÑA

Ahora bien, en este aspecto se observa una diferencia fundamental entre el arte de la Montaña y el de Campos. Mientras aquí escasean los monumentos románicos y del primer ojival y abundan los platerescos, mudéjares y renacentistas, en el Norte ocurre el fenómeno contrario. Solo en las villas del Norte y en algún que otro pueblo, hay monumentos del siglo XV al XVI, como la Colegiata de Aguilar, las Iglesias de Guardo y Cervera; la Iglesia de Cozuelos, llamada la Catedral de la Ojeda; la Iglesia y altares de Becónes de la Vidua; las pinturas murales de Valberoso y de Castilleja, pero no abundan. En cambio, en los caseríos y hasta en deshabitados se encuentran abundantes monumentos románicos o de transición.

En deshabitado se encuentran, entre otros, Santa Cecilia y Santa María la Real, de Aguilar; Santa Cecilia, de Vallespinoso; San Andrés de Arroyo, la Abadía de Leizana, la Virgen del Brezo, San Roman de Entrepeñas, el Priorato de Santa María de Mave, Santa Eulalia del Barrio de Santa María, la Granja de Olmos de Santa Eufemia, obras todas de gran valor arquitectónico y artístico. Hay comarcas, como la Ojeda, donde son románicas casi todas las Iglesias que existen, tanto las que figuran en el catálogo monumental de la provincia como las que están sin catalogar, por no ofrecer ningún interés artístico; y a menudo con los templos románicos en el mismo poblado o uno de este estilo y otro renacentista, como en Vallespinoso, Santibáñez de Ecla, Perazancas, Olmos de Ojeda, Quintanillo, Barrio de Santa María, Vega de Bur. En este último pueblo posee el cementerio, aya de un suburbio del poblado una portada románica más rica, más bella y mejor conservada que la del templo parroquial.

SUCESOS LOCALES

LESIONADOS. — El personal facultativo de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

—Virgilio Nieto Fuentes, de 52 años, obrero, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 2, que al intentar subir al camión número 4.191, de la matrícula de León, hallándose el camión en marcha, fué alcanzado por el juego de ruedas posteriores, resultando con heridas contusas en los dedos segundo y tercero, del pie izquierdo; lesiones que fueron calificadas como de pronóstico reservado. Del accidente se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción.

—José María Ballesteros, de dos años, que, en accidente fortuito, se produjo una herida incisa, leve, en el espacio interdigital del pulgar en la mano derecha.

—Gabriel Alenza, de 31 años, domiciliado en la carretera de Santander, labrador, que en la cuadra de su vivienda, recibió una cox de una caballería mayor, causándole extensa herida contusa en la región mentoniana y fractura del maxilar inferior, lesiones que se calificaron de pronóstico reservado.

DETENIDA. — Por los agentes de la Policía de nuestra capital, ha sido detenida una mujer, sin domicilio fijo, llamada M.ª del Carmen Villaverde Castañera, de 34 años, que se halla reclamada por el Juzgado de Instrucción número 1 de La Coruña.

La detenida ha ingresado en la cárcel a la disposición de la autoridad judicial que interesaba su busca y captura.



Rafael Llorente, que resultó cogido, cortó una oreja

En Barcelona triunfaron Martorell y Manolo González

CORRIDAS

COGIDA DE LLORENTE, EN MADRID

Madrid, 11.—S. E. el jefe del Estado, su esposa, doña Carmen Polo de Franco y el regente del Irak, han presenciado la corrida de toros celebrada esta tarde en la Plaza Monumental. Al hacer su aparición en el palco presidencial fueron saludados por el público con una prolongada ovación, que se repitió al brindar los matadores la muerte de los toros al príncipe Abdul ilah y al Caudillo, y al abandonar la plaza, una vez terminada la lidia del sexto toro.

Se lidiaron seis toros de Miura para Antonio Bienvenida, Rafael Llorente y Manolo Navarro. Presidió el director General de Seguridad.

Los toros grandes, con bravura, poder y sentido. El primero fue peligroso.

Antonio, Bienvenida en el primero hizo una faena de alivio y mató de cuatro pinchazos y descabello a pulso. Escuchó pitos.

En su segundo toro con mucho dominio y mató de una estocada y tres descabellos. (Fue ovacionado).

En el quinto, que mató por cogido de Llorente toro magistralmente de capa y fue ovacionado. La faena de muleta, artística y dominadora, fue coreada con oles y ovaciones. Con el estoque estuvo muy descaudado. (Hubo palmas y pitos).

Rafael Llorente lanceó bien al su primero y se le aplaudió. Con la muleta empezó bien y toro al natural y en redondo derrochando valor. Mató de estocada entrando a volapié y fue encañonado y lanzado al aire. Paso a la enfermería en medio de una gran ovación.

Se le concedió una oreja, que le fue llevada a la enfermería.

Manolo Navarro estuvo breve en los dos. Mató al primero de dos sablazos y descabello y al que cerró plaza de un pinchazo y descabello.

Los toros pesaron en bruto 525, 482, 491, 516, 535 y 524.

Llorente sufrió contusión abdominal con puntazo en vacío derecho, de pronóstico reservado. —Cifra.

MANOLO GONZÁLEZ Y MARTORELL CORTAN OREJAS EN BARCELONA

Barcelona, 11.—Corrida dedicada a la Colonia Valenciana en Barcelona, con motivo de la festividad de la Virgen de los Desamparados.

Seis toros de José Luis Osborne pa-

ra Manolo González, José María Martorell y Liri.

Hay desfile de carrozas con señorías ataviadas con el típico traje regional valenciano, que fueron ovacionadas por el público.

Los toros, bien presentados, pero malos. El primero se devolvió al corral y fue sustituido por uno de Antonio Pérez, de San Fernando, lidiado en cuarto lugar.

Manolo González es aplaudido con la capa. Con la muleta está adornado y mata de estocada y descabello. (Ovación y saludos).

A su segundo le hizo una faena con la derecha sacando buenos pases a fuerza de porfía. Mata de una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

Martorell ovacionado con la capa en sus dos toros. A su primero, faena por ayudados, derrochando y rodados, naturales ligados y otros. Estocada y descabello. (Ovación y saludos).

En el quinto, que mató por cogido de Llorente toro magistralmente de capa y fue ovacionado. La faena de muleta, artística y dominadora, fue coreada con oles y ovaciones. Con el estoque estuvo muy descaudado. (Hubo palmas y pitos).

Rafael Llorente lanceó bien al su primero y se le aplaudió. Con la muleta empezó bien y toro al natural y en redondo derrochando valor. Mató de estocada entrando a volapié y fue encañonado y lanzado al aire. Paso a la enfermería en medio de una gran ovación.

Se le concedió una oreja, que le fue llevada a la enfermería.

Manolo Navarro estuvo breve en los dos. Mató al primero de dos sablazos y descabello y al que cerró plaza de un pinchazo y descabello.

Los toros pesaron en bruto 525, 482, 491, 516, 535 y 524.

Llorente sufrió contusión abdominal con puntazo en vacío derecho, de pronóstico reservado. —Cifra.

MANOLO GONZÁLEZ Y MARTORELL CORTAN OREJAS EN BARCELONA

Barcelona, 11.—Corrida dedicada a la Colonia Valenciana en Barcelona, con motivo de la festividad de la Virgen de los Desamparados.

Seis toros de José Luis Osborne pa-

El Caudillo y el Regente del Irak presiden la corrida de Madrid

Rafael Llorente, que resultó cogido, cortó una oreja

En Barcelona triunfaron Martorell y Manolo González

ra Manolo González, José María Martorell y Liri.

Hay desfile de carrozas con señorías ataviadas con el típico traje regional valenciano, que fueron ovacionadas por el público.

Los toros, bien presentados, pero malos. El primero se devolvió al corral y fue sustituido por uno de Antonio Pérez, de San Fernando, lidiado en cuarto lugar.

Manolo González es aplaudido con la capa. Con la muleta está adornado y mata de estocada y descabello. (Ovación y saludos).

A su segundo le hizo una faena con la derecha sacando buenos pases a fuerza de porfía. Mata de una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

Martorell ovacionado con la capa en sus dos toros. A su primero, faena por ayudados, derrochando y rodados, naturales ligados y otros. Estocada y descabello. (Ovación y saludos).

En el quinto, que mató por cogido de Llorente toro magistralmente de capa y fue ovacionado. La faena de muleta, artística y dominadora, fue coreada con oles y ovaciones. Con el estoque estuvo muy descaudado. (Hubo palmas y pitos).

Rafael Llorente lanceó bien al su primero y se le aplaudió. Con la muleta empezó bien y toro al natural y en redondo derrochando valor. Mató de estocada entrando a volapié y fue encañonado y lanzado al aire. Paso a la enfermería en medio de una gran ovación.

Se le concedió una oreja, que le fue llevada a la enfermería.

Manolo Navarro estuvo breve en los dos. Mató al primero de dos sablazos y descabello y al que cerró plaza de un pinchazo y descabello.

Los toros pesaron en bruto 525, 482, 491, 516, 535 y 524.

Llorente sufrió contusión abdominal con puntazo en vacío derecho, de pronóstico reservado. —Cifra.

MANOLO GONZÁLEZ Y MARTORELL CORTAN OREJAS EN BARCELONA

Barcelona, 11.—Corrida dedicada a la Colonia Valenciana en Barcelona, con motivo de la festividad de la Virgen de los Desamparados.

Seis toros de José Luis Osborne pa-

TEATRO PRINCIPAL

EL MIERCOLES
Presentación de la

GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS

con la primerísima vedette

MARI-YILIX

CONCHITA CABALLER

y

MARI CARMEN ARANDA

Vedettes

y la colaboración de la graciosísima

actriz cómica

PEPITA HUERTA

Director: ANGEL TER

20 BELLISIMAS VICETIPLES 20

MIERCOLES 14

IGRAN EXITO!

de la divertidísima comedia mu-

sical en 21 cuadros, de Fernández

de Sevilla y música del maestro

Moreno Torroba

LA MEDIA NARANJA

Gracia - Lujó - Belleza - Alegria

Un rotundo éxito de esta

Compañía

Del Palencia

de ayer

(Especial para

este periódico)

Los amigos que

se marchan

para siempre

Cuando algunas veces me instan

desde Palencia los que conocen el

carácter que guardo para esa ciudad

para hacer una visita a esas calles tan

pobladas de los recuerdos de adoles-

cencia y juventud, me guardo las ganas

acometido de un miedo horrible a

la ausencia de tantos afectos.

Porque el curso inexorable de la

vida se va llevando, en el viaje cie-

no del cual no hay retorno, a ami-

gos entrañables que supieron de esas

confidencias y de esas confianzas de

los años mozos, y que tan amargas

se hacen cuando se han convertido

en recuerdos.

La llegada del periódico me trae

desde Palencia, una triste nueva;

otra amigo que se ha marchado para

siempre. El pobre Mariano Gómez

Arroyo, entrañable camarada de ju-

ventud. Con el que tantas horas de

Palencia gastamos. Con el que re-

corrimos los momentos de la calle

Mayor, los paseos de las afueras de

la ciudad, la orilla del río.

Hacia mucho tiempo que no nos

dábamos un abrazo. Pero él sabía y yo

también que estaba vivo, fresco y

perenne el afecto de aquella época

tan próxima y tan remota. Aquel

Circolo de la calle de Gil de Fuen-

tes —lo mejor le han cambiado ya

el nombre a la calle, como se lo cam-

bió a la de la Castella, donde él

vivió—; aquel Circolo donde nos re-

uníamos todas las tardes con Valen-

tín Reel —que tenía bastantes años

de remos.

Manuel Márquez estuvo valiente y

adornado en su primero. Fue embi-

ñado al dar un pase. (Ovación y sa-

ludos). Paso a la enfermería.

En su segundo no se pudo lucir.

Junillano no puede lucirse por la

debilidad de su primero. En su segun-

do, ovación, oreja y petición de la

otra, vuelta y salida. Paso a la enfer-

mería ya que resultó cogido a la sal-

da de matar.

Fernando Jiménez estuvo valiente y

voluntarioso en sus dos novillos y fue

ovacionado.

Junillano sufre heridas de pronos-

tico leve. —Cifra.

PEDRES SALE EN HOMBROS

EN ALBACETE

Albacete, 11.—Seis novillos de don

Pio Tabernero para José Montero, Pe-

dro Martínez Pedrés y Mariano Ga-

llardo.

Montero, muy bien en su primero,

cortando las dos orejas y el rabo con

vuelta y saludos. En su segundo fue

ovacionado.

Pedrés, superior en sus dos novillos.

En su primero cortó las dos orejas, y

en su segundo, otras dos, el rabo y

una pata.

Gallardo fue ovacionado y dió la

vuelta en su primero. En su segundo

cortó una oreja.

Pedrés salió en hombros. —Cifra.

EN JEREZ

Jerez de la frontera, 11.—Novillos

de Villamarta, los dos primeros y cu-

atro de don Luis de la Calle.

Morénito, de Córdoba, ovacionado y

palmas.

Posada, dos orejas y dió la vuelta

al ruedo. En su segundo fue ovacio-

nado.

Carnicerito, petición en uno y pal-

mas en el otro. —Cifra.

SILVERIO PEREZ EN MADRID

Madrid, 11.—En la madrugada de

hoy ha llegado a Madrid el matador

de toros mejicano Silverio Pérez. —

Cifra.

ULTIMA HORA

Los comunistas coreanos "no aceptarán jamás" la propuesta de las Naciones Unidas

Anuncia Radio Pekín

Tokio, 12.—Radio Pekín dijo el lunes en su emisión matinal que los comunistas "no pueden aceptar jamás" la propuesta "global" o conjunta de las Naciones Unidas para el arreglo de la Guerra de Corea.

La ciudad emisora reconoció que el problema del número de comunistas prisioneros a repatriar a zona roja constituye una de las cuestiones que

bloquean todo progreso en las negociaciones del armisticio.

No obstante, la emisora reafirmó la oposición comunista a la idea de unirse de la repatriación voluntaria. Las Naciones Unidas han dicho que sólo 70.000 de los 169.000 prisioneros comunistas en manos de los aliados, han manifestado deseos de reintegrarse a la zona comunista. —Efe.

El Regente del Irak en El Escorial

(Viene de primera plana)

Desde allí pasaron a las salas capitulares donde llamó poderosamente la atención del Regente el cuadro de San Mauricio, pintado por el Greco, llegando incluso a examinar la firma del artista que figura en el lienzo. Otro cuadro del Greco que también contempló detenidamente fue el

titulado "Suceso de Felipe II", así como la figura del alabastro del siglo XVI de San Juan Bautista, en marfil, del siglo XIV que pertenecía a Dona Juana la Loca y el descendiente de la Cruz, en una sola pieza.

también de marfil, del siglo XIV. Suabieron después a las habitaciones de Felipe II examinando el oratorio y el autógrafo del mismo.

Pasaron luego a Palacio deteniéndose especialmente en la Sala de madera fina. El personal de Palacio se hallaba todo el vestido a la feérica del siglo XVIII.

A la salida del Monasterio, como a la entrada, el Príncipe Regente del Irak fue muy aplaudido y los diversos grupos, dieron vivas a España y al Irak mientras agitaban pañuelos, lo que daba una mayor nota de simpatía al recibimiento y despedida que se ha tributado a Su Alteza Real Abdul ilah que correspondía a estas cariñosas manifestaciones saludando sonriente.

El Monasterio se trasladaron en coche a la silla de Felipe II, para contemplar desde allí la perspectiva del real sitio.

La Diputación Provincial de Madrid ofreció un almuerzo en honor del Príncipe Regente, al que asistieron también el ministro de Educación Nacional, personalidades del séquito y autoridades. A los postres, el Marqués de la Valdevia pronunció unas palabras para ofrecer el agasajo, a las que contestó en nombre del Regente del Irak el diputado y ex ministro de Asuntos Exteriores de dicho país, doctor Fadhi al Jamali.

Finalizado el almuerzo y a la salida del Hotel rindió honores a Su Alteza Real una compañía del batallón ante indicado, que desfiló seguidamente ante el Príncipe, ministro de Educación y autoridades, que seguidamente emprendieron el regreso a Madrid. —Cifra.

Parque Regional General de Intendencia de Burgos

Necesitando este Parque adquirir por gestión directa, para sus atenciones y las de los Depósitos afectos, así como para la Octava Región Militar, paja de trigo para pienso, leña de segunda clase, debidamente troceada para cocinas y rajada para hornos, sal común y carbón vegetal de primera clase, se invita a la presentación de ofertas, hasta las doce horas del día 28 del mes en curso, bien en este Parque, o en la Dirección General de Servicios (Jefatura de los Servicios de Intendencia, Madrid), para lo que así lo deseen, debidamente documentados.

Los artículos, serán puestos dentro de los almacenes del Parque y Depósitos, por cuenta de los abastecedores, libres de todo gasto, para el Estado.

En el tablón de anuncios del Establecimiento se indican cantidades y condiciones.

Burgos, 8 de Mayo de 1952.—El Teniente Coronel Director.

AGUILAR DE CAMPOO

EN LOS PROXIMOS DIAS

15 Y 16 DE MAYO

GRANDES FERIAS DE TODA CLASE DE GANADOS

Se ha reducido a 47 Cardenal el SACRO COLEGIO

Nápoles, 11.—El anciano Cardenal Ascalesi, que se encontraba enfermo desde hace largo tiempo, sufrió anoche una repentina caída y falleció poco después, a pesar de los auxilios de la ciencia.

Con la muerte de este Cardenal se reduce a 47 el número del Sacro Colegio de cardenales, de los que 31 son extranjeros y 16 italianos.

Ha fallecido el Arzobispo de Nápoles

Nápoles, 11.—El cardenal Alessio Ascalesi, arzobispo de Nápoles, que contaba ochenta años de edad, ha fallecido hoy en esta ciudad, tras larga enfermedad. —Efe.

SE HA REDUCIDO A 47 CARDENAL EL SACRO COLEGIO

Nápoles, 11.—El anciano Cardenal Ascalesi, que se encontraba enfermo desde hace largo tiempo, sufrió anoche una repentina caída y falleció poco después, a pesar de los auxilios de la ciencia.

Con la muerte de este Cardenal se reduce a 47 el número del Sacro Colegio de cardenales, de los que 31 son extranjeros y 16 italianos.

Ha fallecido el Arzobispo de Nápoles

Nápoles, 11.—El cardenal Alessio Ascalesi, arzobispo de Nápoles, que contaba ochenta años de edad, ha fallecido hoy en esta ciudad, tras larga enfermedad. —Efe.

SE HA REDUCIDO A 47 CARDENAL EL SACRO COLEGIO

Nápoles, 11.—El anciano Cardenal Ascalesi, que se encontraba enfermo desde hace largo tiempo, sufrió anoche una repentina caída y falleció poco después, a pesar de los auxilios de la ciencia.

Con la muerte de este Cardenal se reduce a 47 el número del Sacro Colegio de cardenales, de los que 31 son extranjeros y 16 italianos.

Ha fallecido el Arzobispo de Nápoles

Nápoles, 11.—El cardenal Alessio Ascalesi, arzobispo de Nápoles, que contaba ochenta años de edad, ha fallecido hoy en esta ciudad, tras larga enfermedad. —Efe.

SE HA REDUCIDO A 47 CARDENAL EL SACRO COLEGIO

Nápoles, 11.—El anciano Cardenal Ascalesi, que se encontraba enfermo desde hace largo tiempo, sufrió anoche una repentina caída y falleció poco después, a pesar de los auxilios de la ciencia.

Con la muerte de este Cardenal se reduce a 47 el número del Sacro Colegio de cardenales, de los que 31 son extranjeros y 16 italianos.

Ha fallecido el Arzobispo de Nápoles

Nápoles, 11.—El cardenal Alessio Ascalesi, arzobispo de Nápoles, que contaba ochenta años de edad, ha fallecido hoy en esta ciudad, tras larga enfermedad. —Efe.

SE HA REDUCIDO A 47 CARDENAL EL SACRO COLEGIO</